



# UNE COMMUNAUTÉ D'EXPERTS



WAM COMMUNITY

## LE PORTRAIT DU WAM

Damien Petton - Switch

Membre Résident WAM depuis février 2023

Switcher, opérer une bascule, oeuvrer en faveur d'un changement positif, sans sourciller et avec lucidité, Damien Petton sait y faire pour l'avoir expérimenté personnellement. Et cela lui va bien, et à la WAM Community aussi, tant il en incarne les valeurs.

Son plus gros Switch est celui qui en a inspiré le nom à l'entreprise qu'il crée en 2013 avec trois autres fondateurs, anciens collègues devenus amis chez Digitas, rachetée par Publicis. Damien ne peut en effet se résoudre à voir évoluer sa fonction de développeur senior vers l'application de simples processus de contrôle, et il n'est pas le seul.

Ensemble, ils posent les fondements d'une nouvelle aventure entrepreneuriale qui les positionnent artisans développeurs, adeptes d'un sur mesure innovant au plus près des besoins des clients.

Le premier est Francine, cocorico ! Ils plongent alors les mains dans la pâte ! Et en sont si heureux ! L'entreprise est ainsi lancée à Paris et déménage son QG du salon de Damien vers un bureau rue d'Aboukir, avant de s'installer rue Saint-Maur dans le 10ème arrondissement.

Les quatre associés s'accordent et travaillent avec cette même éthique qui les amène à choisir un statut peu courant dans l'univers de la Tech, celui d'une Scop, société coopérative et participative, en phase

avec une vision bien particulière du bien faire, de la coopération, et aussi du bien être, procuré par une grande liberté de création.

Les WAMeurs qualifient volontiers Damien de geek, passionné qu'il est de technologie, d'autant lorsqu'elle s'applique à son domaine d'expertise. Il se nourrit aussi de culture pop, mais pas que !, car il est curieux ! Sous un air qui peut sembler parfois détaché se cache un être prévenant, à l'écoute et toujours prêt à rendre service. Intelligent et cultivé, son analyse est fine, autant que ses points de vue, d'humour ou d'humeur.

« Enfant, je dessinais beaucoup, inspiré par l'univers de mes BD préférées » me répond Damien lorsque je le questionne sur son parcours d'orientation, « j'ai tout naturellement rejoint le lycée Vauban à Brest pour intégrer une 2nde spécifique arts appliqués. Mon cours préféré se révèle être le dessin technique, la droiture. C'est alors que je me découvre une sensibilité scientifique de technicien » .

Celle-ci se trouve confirmée post BAC quand Damien quitte la licence Arts du spectacle jugée trop académique à Rennes pour se tourner vers un D.U.T services et réseau de communication à Bordeaux, aujourd'hui dénommé métiers du multimédia et de l'internet. Au programme s'enchaînent notamment des cours de langages informatiques, de design graphique et de communication.



# UNE COMMUNAUTÉ D'EXPERTS



Damien Petton - Switch

Son premier stage le plonge dans un univers qu'il affectionne, le centre d'art contemporain Espace 29 à Bordeaux pour lequel il va refondre le site web. Son stage de 2ème année le propulse dans l'univers parisien du développement des interfaces web déployant la technologie HTML. Il peaufine alors l'apprentissage de ce langage qui vient concurrencer le dénommé Flash avant de le détrôner, quand Apple choisit l'HTML pour lancer l'iPhone ! Bingo, Damien a pris de l'avance et il a tant aiguisé son art qu'il se voit proposer un contrat CDI en tant qu'«intégrateur monteur».

Il dit : « mon métier, c'est finalement de gérer habilement une boîte à outils d'éléments à imbriquer, comme jouer aux legos ! J'ai d'ailleurs beaucoup aimé jouer aux legos ! » Sauf que quand Damien dit « gérer habilement », il veut dire raisonner micro : une approche minutieuse de chaque tableau, de chaque spécificité, et macro : la logique et la fonctionnalité de l'ensemble, pour un résultat carré, propre, esthétique. Elle est là l'efficacité, la plus-value de Damien qui se niche dans les détails, cette capacité à anticiper les questions des designers et à tester nombre de scénarios avant d'automatiser et de soumettre en équipe les propositions.  
« L'IA n'est pas encore en mesure de remplacer un développeur aguerri dans notre domaine d'activité », rassure-t-il.

Switch continue sa progression, emmenée par 3 des associés fondateurs, et signe des grands comptes dont des marques de luxe françaises aux côtés d'agences de communication réputées, des projets le plus souvent ambitieux. Certains ont marqué la toile à jamais même s'ils l'ont depuis quittée telle la

magnifique « la maison des carrés » produit pour la maison Hermès il y a 10 ans. Avec ce même état d'esprit des premiers jours, Switch a construit un site web en partenariat avec Atalan à des fins de sensibilisation sur la question de l'accessibilité pour tous les utilisateurs. Proposer une offre experte différenciante et plus humaine continue d'être le moteur de Damien, qui choisit de rejoindre sa Bretagne, post période covid, quand le remote work ouvre de nouveaux horizons. Il n'avait en fait jamais imaginé revenir vivre à Brest.

Pourtant, son Finistère is calling .. l'appel résonne en sa chair, il pense à sa famille, ses amis, les balades sur la côte, le bleu marine océan, ..Allez, finalement il se décide à tester le travail à distance, il est lucide, il sait qu'à Brest, port d'attache, « il faut creuser, s'investir un peu avant d'être récompensé » alors, il fait à nouveau le bon choix, il entre chez WAM...

Faire la rencontre de Damien Petton, c'est aussi apprendre à connaître un Breton comme on les aime, bosseur, humble, convivial, respectueux, et fidèle en amitié. Son talent est grand mais il sait rester simple et a à coeur de nouer des relations sincères, l'esprit libre et voyageur ..

Homme de conviction, il nous confie son désir d'ancrage et de rayonnement depuis son territoire natal. Côté voyages, Damien est attiré par l'Asie, il a appris le mandarin pendant 4 ans, avant de visiter la Chine. Souhaitons-lui de belles nouvelles aventures géo-culturelles qui traverseront deux pays qu'il aimerait explorer, la Corée du Sud et Taïwan, A suivre..

Pascale,  
Pour la WAM Community